



Вештица Добрила Добра, слатка, мила

Ауторски рад
Цветина Аничиха

Позориште

ТЕАТРИЛО

Из Новог Сада

и

АП „Брансилав Нушић“ Шид

Премијера 2020/2021



Костим

Илијана Орешчанин

Сарадници :

Марко Ганибеговић

Мирјана Харамбашић

Срна Аничкић

Милица Савић

Миа Продић

Лука Јашћур

Техника

Горан Жилић

Продуцент

Ружица Бојовић



У свакој бајци постоје зли ликови , међу њима су и вештице...
Оне су претежно створене да чине несташлуке, пакости, зла
дела, али шта ако једна таква вештица постане добра .

Бајке нас уче да у сваком човеку постоје и врлине и мане, а
ми треба да их освестимо, научимо да препознајемо и да у
свакодневном деловању предност дајемо врлинама.

Да се доброта преноси, доказује нам случај вештице Добриле
која се зарази вирусом доброте ...Вештица Добрила јесте као
и друге вештице зла, али деци постаје смешна и симпатична.
Кроз дружење с децом постаје добра ... па чак и њихов супер
херој ВЕШТИЦАМЕН !

Треба наћи рецепт за најважнији чаробни напитак, а то је
напитак доброте како би сви људи света постали добри и
племенити.

Ова представа је једна добра лекција вредности доброте ...



Представа је премијерно изведена на 29. ФЕСТИВАЛУ
МОНОДРАМЕ ЗА ДЕЦУ ЗМАЈЕВИХ ДЕЧЈИГ ИГАРА у Новом
Саду.

„Ја сам слатка, ја сам најлепша,
Мене свако воли, свако зна
И када крадом шетам
Сви шапућу то је та...
То је наша најслађа вештица.

И баш ме брига како изгледам,
Чупава коса, крива колена
Лепота је моја
Ту у мојим грудима
Ту лепоте има за милион година...”



Доброта вреди више од снаге.
Доброта се налази у срцима људи.

Од добра се боље не тражи.
Добри људи су срећа на овоме свету.
Доброту морате наћи у себи.
Ко је добар, није сиромашан.
Најбољи човек је онај који дуго живи и стално добра дела
ради.
Доброта је оно што човека чини човеком.



ЦВЕТИН АНИЧИЋ

- рођен 11.07.1976.год. у Сремској Митровици. Детињство провео у малом селу Јамена.

Дипломирао у АНИМИ на смеру луткарска уметност у класи Миливоја Радаковића у Новом Саду .

Дипломирао на Националној академији за позоришну и филмску уметност (НАТФИЗ) „Крсто Сарафов“ у Софији , у класи Боњу Лунгова диплома нострификована на Универзитету уметности Београд.

- члан Удружења драмских уметника Србије

Аутор (текст, режија, глума, сценографија) је три своје мондраме „Витамини здрави фини“, „Симфонија у Ф дуру, или мала лекција против шунда“ и „Вештица Добрила добра, слатка, мила“...

Израдио и креирао више од 100 лутака за позориште и филм.

Редитељ 20 радио драма бајке за децу .

Режирао по разним позориштима наше земље и региона.

Радио на ТВе серијама :

„Математичке приче професора Цифрића“ (луткарска серија за децу) РТС .

„Брканина кухиња“ (лукарска серија за децу) БН Тв .

„Доситејеве басне“ (луткарска серија за децу) ДКЦ Београд .

„Никад извини“ (политичка луткарска фарса) ТВ ПИНК .

Ожењен .

Отац две кћери.

Тел : 065/2558164

